

**Critérios Gerais de Avaliação**

**Ensino Básico**

**Departamento de Humanidades**

**História**

**7.º ano, 8.º ano e 9.º ano**

Domínios	Peso	Competências específicas	A.C.P.A.	Descritores de Desempenho	Instrumentos de Avaliação
<b>Tratamento de informação / utilização de fontes</b>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico.</li> <li>Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos.</li> <li>Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico.</li> </ul>	<p>Linguagem e textos (A)</p> <p>Informação e comunicação (B)</p>	<p><b>Fontes e Informação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade pessoal de pesquisa e seleção adequada de materiais.</li> <li>Capacidade de organização da informação.</li> <li>Capacidade de interpretação dos documentos.</li> </ul> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Situa, no espaço e no tempo, acontecimentos históricos.</li> <li>Identifica e caracteriza factos históricos relevantes.</li> <li>Contextualiza a História de Portugal no conjunto europeu e mundial.</li> <li>Mobiliza conhecimentos para interpretar situações contemporâneas.</li> <li>Perceção do valor cívico do conhecimento histórico adquirido.</li> </ul> <p><b>Comunicação (oral e escrita)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza de forma adequada a terminologia específica da disciplina.</li> <li>Capacidade de argumentar e contra-argumentar.</li> <li>Capacidade de formar sínteses corretamente.</li> <li>Exprime-se com correção em língua portuguesa.</li> </ul>	<p>Teste de avaliação escrita</p> <p>Trabalhos individuais fora da sala de aula</p> <p>Relatórios</p> <p>Trabalhos desenvolvidos em sala de aula</p> <p>Participação oral</p>
<b>Compreensão histórica</b>	<b>65%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação de uma forma crítica.</li> <li>Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas.</li> <li>Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História.</li> <li>Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e consequência.</li> <li>Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e democrática.</li> </ul>	<p>Raciocínio e resolução de problemas (C)</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</p> <p>Relacionament o interpessoal (E)</p>		
<p>- Temporalidade</p> <p>- Espacialidade</p> <p>- Contextualização</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos.</li> <li>Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda.</li> <li>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual.</li> <li>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis.</li> <li>Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.</li> </ul>	<p>Sensibilidade estética e artística (H)</p> <p>Saber científico técnico e tecnológico na área (I)</p>		
<b>Comunicação em História</b>	<b>15%</b>				

Nas turmas em que a disciplina de História integre o Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular, este terá um peso de 5%, distribuído pelos diferentes domínios.