

Critérios Gerais de Avaliação

Ensino Secundário

Departamento de Expressões

Oficina de Multimédia B

12.º ano

DOMÍNIOS	PESO	AÇÕES ESTRATÉGICAS	A.C.P.A.	INSTRUMENTOS de AVALIAÇÃO
Apropriação e Reflexão	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia Refletir sobre factos e situações, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar 	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos práticos
Experimentação e Criação	50%	<ul style="list-style-type: none"> Experimentar diversificadas ferramentas de tratamento e produção de material digital, nas suas diversas vertentes (imagens, sons, vídeos, animações,...) Explorar e reutilizar material de áreas afins e complementares (desenho, pintura, escultura, vídeo, animação,...) no desenvolvimento de projetos multimédia Planificar e desenvolver projetos multimédia individuais ou em grupo 	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Projetos
Interpretação e Comunicação	30%	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar a diversidade de respostas multimédia Comunicar ideias, utilizando uma linguagem áudio-scripto-visual 	<p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Portefólio Apresentações orais

Nas turmas em que a disciplina de Oficina de Multimédia B integre o Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular, este terá um peso de 5%, distribuído pelos diferentes domínios.