

# À conversa com ... o escritor **João Tordo**



Nasceu em Lisboa em 1975. Licenciou-se em Filosofia na Universidade Nova de Lisboa. Estudou Jornalismo e Escrita Criativa em Londres e Nova Iorque.

Em 2001, venceu o Prémio Jovens Criadores na categoria de Literatura. Pelo seu romance *As Três Vidas* (2008), recebeu o Prémio Literário José Saramago e a sua edição brasileira foi, em 2011, finalista do Prémio Portugal Telecom. *O Bom Inverno* (2010) foi finalista do prémio Melhor Livro de Ficção Narrativa da Sociedade Portuguesa de Autores e do Prémio Literário Fernando Namora e a tradução francesa integrou as obras selecionadas para a 6.ª edição do Prémio Literário Europeu. *Anatomia dos Mártires* (2011) foi finalista do Prémio Literário Fernando Namora.

Os seus livros estão publicados em Espanha, França, Alemanha, Itália, Brasil, Hungria, Sérvia e Croácia.

Trabalha como cronista, tradutor, guionista e formador em *workshops* de ficção. Como guionista, participou em várias séries de televisão, incluindo *O Segredo de Miguel Zuzarte* (RTP), *Filhos do Rock* (RTP) e *País Irmão* (RTP).

## Obras publicadas

### Romances

*O Livro dos Homens Sem Luz* - 2004  
*Hotel Memória* - 2007  
*As Três Vidas* - 2008  
*O Bom Inverno* - 2010  
*Anatomia dos Mártires* - 2011  
*O Ano Sabático* - 2013  
*Biografia involuntária dos amantes* - 2014  
*O luto de Elias Gro* - 2015  
*O paraíso segundo Lars D.* - 2015  
*O deslumbre de Cecília Fluss* - 2017  
*Ensina-me a Voar Sobre os Telhados* - 2018

### Antologias

*Contos de Vampiros* - 2009  
*Dez História Para Ser Feliz* - 2009  
*Um Natal Assim* - 2008  
*Contos de Terror do Homem Peixe* - 2007  
*O Homem Que Desenhava na Cabeça dos Outros* - 2006

**14 de março, às  
11.25h, na Biblioteca**